



NORMAS PARA A SUBMISSÃO DE TRABALHOS

1. INFORMAÇÕES GERAIS

I. Qualquer pessoa, seja ela vinculada ou não à Faculdade de Pinhais, poderá submeter trabalhos (artigo, resumo expandido ou resumo) para serem apresentados no 8º FAPIC e posterior publicação em ANAIS.

II. Os trabalhos encaminhados para a apresentação no evento, o deverão ser inéditos, ficando implícito que o mesmo não tenha sido e não esteja sendo submetido para publicação em nenhum outro periódico e/ou evento.

III. É de responsabilidade do(s) autor(es) a coerência e a adequação com o tema proposto, a profundidade do conteúdo e a correção gramatical do texto.

IV. As opiniões e os conceitos emitidos pelo(s) autor(es) no(s) trabalho(s) são de sua inteira responsabilidade. Fica explícita a concordância dos autores às normas, bem como, no desenvolvimento do trabalho, a observância dos aspectos éticos e o respeito à legislação autoral vigente no país.

V. Na hipótese de **não aceitação** do material para a **apresentação** no 8º FAPIC, o(s) autor(es) será(ão) comunicado(s).

2. DIRETRIZES PARA ENVIO DE TRABALHOS

Como parte do processo de submissão, os autores devem verificar a conformidade do trabalho em relação às normas listadas a seguir. **Serão devolvidos os trabalhos que não estiverem em consonância com estabelecido.**

I. O trabalho deve ser elaborado em folha de tamanho A4, na posição vertical, em fonte “Arial”, tamanho 12; para as notas de rodapé o tamanho é 10. O espaço entrelinhas é de 1,5; com as seguintes margens: superior e esquerda 3,0 cm e inferior e direita 2,0 cm. Alinhamento justificado e com numeração à direita, na parte inferior da página. O trabalho deve ser enviado em formato .doc ou .docx.

II. Os originais, que podem ser submetidos na forma de **RESUMO**, **RESUMO EXPANDIDO** ou **ARTIGO** devem ser enviados para o link <https://goo.gl/forms/tFVhB03i3RppknOo2> até às **23:59 do dia 02/10/2018**.

III. Serão admitidos trabalhos com até **três (03) autores**. No caso de alunos, um dos autores deve ser, **obrigatoriamente** o Professor orientador.

IV. Cada autor poderá submeter até **três (3) trabalhos**.

2.1. RESUMO - deve conter no máximo **250** (duzentas e cinqüenta) **palavras**, contando com o **TÍTULO** do trabalho (em **letras maiúsculas**, em **negrito** e **centralizado**) e com as palavras-chave.

- a. Autor(es) – à margem direita, após deixar um espaço simples de duas linhas logo abaixo do título, deve(m) aparecer o(s) nome(s) completo(s) do(s) autor(es), sem negrito e somente com a primeira inicial maiúscula de cada nome, em fonte Arial, tamanho 10. As demais informações como: formação acadêmica, titulação máxima, instituição a que pertence(m), cidade, estado e endereço eletrônico deverão ser inseridas como nota de rodapé, em numeração consecutiva de chamada de números-índices colocados logo após o nome do(s) autor(es).
- b. O Resumo deve ser elaborado com breves e concretas informações sobre a justificativa, os objetivos, metodologia, resultados e conclusões do trabalho. Não deve conter referências bibliográficas. O resumo deve ser apresentado em parágrafo único, com espaçamento simples.
- c. Logo após o Resumo, seguindo-se à expressão “Palavras-chave:” e, na mesma linha que ela, será incluída, no mínimo, três e, no máximo, cinco, expressões em português relacionadas ao tema do trabalho, separadas por “ponto e vírgula”, e que **não devem estar presentes no título do mesmo**.

2.2. RESUMO EXPANDIDO- os originais devem conter no mínimo **03** (três) e no máximo **06**(seis) **laudas/páginas**, incluindo Texto, Tabelas e/ou Figuras e Referências.

O texto deve ser organizado em Título, Autor(es), Resumo, Palavras-chave, Introdução, Desenvolvimento, Conclusão ou Considerações Finais e Referências.

O **TÍTULO** do trabalho deve aparecer em letras maiúsculas, em negrito, centralizado.

- a. Autor(es): à margem direita, após deixar um espaço simples de duas linhas logo abaixo do título, deve(m) aparecer o(s) nome(s) completo(s) do(s) autor(es), sem negrito e somente com a primeira inicial maiúscula de cada nome, em fonte Arial tamanho 12. As demais informações como: formação acadêmica, titulação máxima, instituição a que pertence(m), cidade, estado e endereço eletrônico deverão ser inseridas como nota de rodapé, em numeração consecutiva de chamada de números-índices colocados logo após o nome do(s) autor(es) em fonte Arial tamanho 10.
- b. **RESUMO**: deve ter no máximo 250 (duzentas e cinqüenta) palavras, com breves e concretas informações contendo a justificativa, os objetivos, métodos, resultados e conclusões do trabalho. Não deve conter referências bibliográficas e deve ser apresentado em parágrafo único.
- c. Logo após o Resumo: seguindo-se à expressão “Palavras-chave:” e, na mesma linha que ela, serão incluídas, no mínimo, três e, no máximo, cinco, expressões em português relacionadas ao tema do trabalho, separadas por “ponto e vírgula” e que não devem estar presentes no **TÍTULO**.

- d. A **INTRODUÇÃO**: deve ser breve, justificando o problema estudado de forma clara, utilizando-se revisão de literatura. Devem ser apresentados também os objetivos do trabalho realizado. O parágrafo final deve conter a estrutura do texto (a divisão das seções).
- e. **DESENVOLVIMENTO**: parte principal do trabalho, que contém a exposição ordenada e pormenorizada do assunto tratado, com as referências pertinentes ao tema. A palavra **“Desenvolvimento”** não deve aparecer no corpo do trabalho.
- f. As citações devem obedecer ao sistema autor-data (**NBR 10520/2002**), sendo as notas de rodapé somente explicativas (**NBR 6022/2018**). Não é permitido qualquer outro sistema.
- g. **TABELAS E/OU FIGURAS** (fotografias, gráficos, desenhos): devem ser elaboradas de forma a apresentar qualidade necessária à boa reprodução. Devem ser gravados no programa Word para possibilitar possíveis correções. Devem ser inseridas no texto e numeradas com algarismos arábicos. Nas Tabelas (sem negrito), o título deve ficar acima e nas Figuras (sem negrito), o título deve ficar abaixo.
- h. **CONCLUSÕES/CONSIDERAÇÕES FINAIS**: devem ser elaboradas em frases curtas, sem comentários adicionais, e com base nos objetivos e resultados do Resumo Expandido.
- i. Para a elaboração das **REFERÊNCIAS**, deve-se observar **rigorosamente** a norma **NBR 6023/2002**. Os trabalhos devem ser listados em ordem alfabética, espaço simples, alinhamento justificado. Somente podem estar aqui às obras que foram efetivamente citadas no texto. **NÃO SERÃO ACEITAS REFERÊNCIAS EM NOTAS DE RODAPÉ.**

2.3. ARTIGO – os originais devem conter no mínimo **08** (oito) e no máximo **25** (vinte e cinco) **laudas/páginas**, incluindo referências (vide as normas). O artigo deverá apresentar:

- a. O **TÍTULO** e, caso haja, o **SUBTÍTULO**
- b. Autor(es) – à margem direita, após deixar um espaço simples de duas linhas logo abaixo do título, deve(m) aparecer o(s) nome(s) completo(s) do(s) autor(es), sem negrito e somente com a primeira inicial maiúscula de cada nome, em fonte Arial, tamanho 12. As demais informações como: formação acadêmica, titulação máxima, instituição a que pertence(m), cidade, estado e endereço eletrônico deverão ser inseridas como nota de rodapé, em numeração consecutiva de chamada de números-índices colocados logo após o nome do(s) autor(es), em fonte Arial tamanho 10.
- c. **RESUMO**: na língua vernácula, deve contemplar o objetivo do trabalho, os métodos empregados e as conclusões obtidas, não ultrapassando a 250 palavras. A expressão **"RESUMO"** (em caixa alta, centralizada e em negrito) deve anteceder o texto, após deixar um espaço simples de uma linha. O corpo do texto do resumo deve ser com espaçamento simples entre linhas, sem recuo de parágrafo e justificado.
- d. **Palavras-chave**: Com no mínimo 3 (três) e no máximo 5 (cinco) essas palavras devem ser organizadas em ordem alfabética, separadas entre si por ponto e vírgula e finalizadas por ponto final. Após deixar um espaço simples de duas linhas.
- e. Os títulos/subtítulos das **SEÇÕES** devem estar alinhados à esquerda e estar separados do texto antecedente pelo espaço simples de duas linhas, e do próprio texto a que se referem pelo espaço simples de uma linha, obedecendo à seguinte formatação:

e.1- **SEÇÃO PRIMÁRIA**: caixa alta, em **negrito**;

e. 2 - **SEÇÃO SECUNDÁRIA**: caixa alta sem negrito;

e. 3 - Seção terciária e demais: iniciado com letra maiúscula sem negrito;

e. 4 - O título/subtítulo de cada seção deve ser precedido pela numeração correspondente, em números arábicos, alinhados à margem esquerda, SEM parágrafo, separados do título/subtítulo apenas pelo espaço de um caractere em branco, não devendo ser utilizados ponto, hífen, travessão ou qualquer sinal após o indicativo de numeração.

Exemplos:

1. **INTRODUÇÃO**

2. **DESENVOLVIMENTO SOCIOECONÔMICO REGIONAL**

2.1 **DESENVOLVIMENTO LOCAL E SUSTENTABILIDADE**

2.1.1 **Sustentabilidade como desafio na gestão contemporânea**

f. A formatação do corpo do artigo deve ser em fonte "Arial", tamanho 12; espaçamento de 1,5 cm entre as linhas (NÃO deixar espaço adicional entre parágrafos); alinhamento justificado. Os parágrafos devem ser iniciados a 1,5 cm da margem esquerda.

g. As citações devem obedecer ao sistema autor-data (NBR 10520/2002), sendo as notas de rodapé somente explicativas (NBR 6022/2003). Não é permitido qualquer outro sistema.

g.1- Citação direta com até 3 (três) linhas devem estar no corpo do texto, entre aspas e com a citação da fonte. No caso de citações longas, com mais de 3 (três) linhas, deve-se iniciar um novo parágrafo, com recuo de 4 cm em relação à margem esquerda. O espaçamento entre linhas deve ser simples, com tamanho 10. Não devem ser usadas aspas. Deixar o espaço de uma linha simples antes e depois da citação.

g.2- Citações indiretas devem ser feitas no próprio corpo do texto, porém a fonte de onde foi retirada a informação deverá ser indicada.

h. As Tabelas e/ou Figuras (fotografias, gráficos, desenhos) devem ser elaboradas de forma a apresentar qualidade necessária à boa reprodução. Devem ser gravadas no programa Word para possibilitar possíveis correções. Devem ser inseridas no texto e numeradas com algarismos arábicos. Nas Tabelas (sem negrito), o título deve ficar acima e nas Figuras (sem negrito), o título deve ficar abaixo.

i. Para a elaboração das referências, deve-se observar **RIGOROSAMENTE** a norma NBR 6023/2002. São apresentadas em ordem alfabética, espaço simples, alinhamento justificado. Somente podem estar aqui as obras que foram efetivamente citadas no texto. **NÃO SERÃO ACEITAS REFERÊNCIAS EM NOTAS DE RODAPÉ.**

Casos omissos neste documento serão discutidos e analisados pela comissão organizadora do evento.

3. PUBLICAÇÃO EM ANAIS

I. Os melhores trabalhos apresentados no VIII FAPIC, na forma de **RESUMO EXPANDIDO** ou **ARTIGO** irão compor o **ANAISDO FAPIC “2018”** - FAPI.

II. O processo de seleção dos originais submetidos para a publicação em ANAIS envolve avaliação de especialista *ad hoc* e do Comitê Editorial, que poderá devolvê-lo(s) ao(s) autor(es) para que providencie(em) as alterações indicadas. Os trabalhos serão enviados para avaliação sem a identificação da autoria. Na hipótese de não aceitação do material para publicação, o(s) autor(es) será(ão) comunicado(s).

III. Os autores dos trabalhos aceitos poderão, após a publicação nos ANAIS da FAPI, disponibilizar seus materiais a outros periódicos e espaços de divulgação, desde que indiquem ou façam menção expressa a este periódico. Os originais não serão devolvidos aos autores.